

Chinese Whisper – das Stille Post Projekt

eine Künstlerin – eine Idee – in die Post – aus der Post – ein Künstler – eine Idee – in die Post aus der Post – ein Künstler – eine Idee –

In diesem einzigartigen Ausstellungsformat reagieren professionelle Künstlerinnen und Künstler aus ganz Deutschland, inzwischen im vierten Jahr, auf das per Post zugesandte Werk eines Kollegen oder einer Kollegin mit einer eigenen Arbeit. Diese schicken sie dann an die nächste Mitspielerin oder an den nächsten Mitspieler. Jeder teilnehmende Künstler, jede teilnehmende Künstlerin ist von allen vorherigen beeinflusst und wird wiederum einen Impuls für alle darauf Folgenden setzen. Damit steht jede Arbeit in Korrespondenz mit allen anderen Werken. So kann „Chinese Whisper - das Stille Post Projekt“ nur so wie es ist, nur in seiner Gesamtheit existieren.

Fernab von Konkurrenz und Kunstmarkt lotet es Möglichkeiten des aufeinander Reagierens und miteinander Agierens aus, die wir sonst vielleicht eher von Musikerinnen und Musikern kennen. Und wirft dabei ein Licht auf die oft nicht wahrnehmbare Ebene kreativer Prozesse. Dabei wächst ein zusammenhängendes, eigenständiges Werk verschiedenster Techniken: Zeichnung, Malerei, Fotografie, Collage, Druckgrafik, Musik, Objekt, Video.

Die Besucher erleben eine unbefangene, frische Auseinandersetzung mit der unbegrenzten Vielfaltigkeit und Lebendigkeit des individuellen künstlerischen Ausdrucks, der ganz eigenen Sprache eines jeden Werkes. Die Ausstellungstage erlauben es den Besuchern und Besucherinnen in die Magie des Projektes einzutauchen. Voller Möglichkeiten für Begegnungen und Gesprächen – des intensiven Austausches über die Verknüpfungen von Arbeit zu Arbeit – und damit auch über das Erspüren und Verstehen, wie in diesem Prozess etwas ganz eigenes Großes erwächst.

Am 10 und 11. Oktober 2020 wird chinese whisper – das stille Post Projekt in Duisburg in der Kulturkirche Liebfrauen mit Werken der ersten drei Jahre und den direkt daran anknüpfenden neuen Arbeiten dieses Jahrs (insgesamt über 90 Beiträge) zu sehen sein.

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler: Sabina Flora > Julius Pietig > Markus Becker alias Herr Orm > Christoph Heek > Gerda Schwarz > Erich Füllgrabe > Axel Schenk > Karel Studnar > Rainer Lehmann > Ilse Hilpert > Angela Rohde > Emmy Rindtorff > Thomas Plath > Andreas Steffens > Christoph Ley > Heidi Meier > Denise Puri > Setsuko Fukushima > Maren März > Lotte Füllgrabe-Pütz > Mandana Mesgarzadeh > Norbert Bücken > Sabina Flora > Werner Ryschawy > Ralf Witthaus > Sabine Jacobs > Christian Paulsen > Wolfgang Stöcker > Karl Georg Krafft > Harald Hilscher > Tamara Trölsch > Sylvie Hauptvogel > Birgit Rüberg > Marion Schiff > Eva Maria Hermanns > Frank Kämpfer > Julja Schneider > Melanie Mertens > Axel Höptner > Brigitta Heidtmann > Karl Rosenwald > Inge Kamps > Tom Tigges > Regina Friedrich-Körner > Ike Vogt > Danuta Karsten > Lisa Eichas > Katja Wickert > Birger Jesch > Norbert Bücken > Sabina Flora > Renate Löbbecke > Barbara Schmitz-Becker > Sandra Zarth > Renate Behla > Steff Adams > Julia Arztmann > Wolfgang A. Noethen > Zhanhong Liao > Daniela Baumann > Friederike Graben > Detlef Funder > Godana Karawanke > Mona Harry > Klaus Bortoluzzi > Leo Löhr > Dagmar Trampusch > Karina König > Susanne Jeroma > Klara Graf > Carolin Wachter > Casper Reuter > Maria Gilges > Susanne Walter > Norbert Bücken > Sabina Flora > Annette Reichardt & Stewens Ragone > Stephan Krauth > Peer Boehm > Carola Dewor > Michael Kohtes > Anette Dittel > Tanja Chimes > Dieter Rogge > Fee Brandenburg > Doris Tsangaris > Odine Lang > Martina Meyer-Heil > Christina Böckler > Klaus Schaefer > Christel Dillbohner > Barbara Gerasch > Carola Willbrand & Mark Mett > Britta Pasche > Norbert Bücken