Folkwang
Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

PRESSEMELDUNG

„Große Klaviermusik_Sparkassenkonzerte veranstaltet von der Folkwang Universität der Künste“ am 13. Dezember

Klavier-Recital mit Annika Treutler (als Gast) im Kleinen Konzertsaal am Campus Duisburg

Die beliebte Reihe der „Großen Klaviermusik“ mit herausragenden Künstler*innen geht am 13. Dezember mit der Konzertpianistin Annika Treutler (als Gast) weiter. Treutler, vom RBB im Jahr 2018 als „interessanteste deutsche Pianistin unter 30“ bezeichnet, widmet sich Werken von Haydn, Mozart, Ullmann und Brahms.

Sie eröffnet den Abend mit Stücken der Wiener Klassik: Auf die Fantasia C-Dur, Hob. XVII/4 von Joseph Haydn (1732 - 1809) folgt die Klaviersonate A-Dur KV 331 von Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791). Anschließend interpretiert Treutler die Klaviersonate Nr. 3, op. 26 von Viktor Ullmann (1898 - 1944), der seine letzten Sonaten in Theresienstadt schrieb, ehe er nach Auschwitz deportiert wurde. Der Abend endet mit Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur, op. 24 von Johannes Brahms (1833 - 1897), sein bedeutendster Variationszyklus für Klavier zu zwei Händen.

Das Konzert „Große Klaviermusik_Sparkassenkonzerte veranstaltet von der Folkwang Universität der Künste“ findet am **Dienstag, den 13. Dezember, um 19.30 Uhr im Kleinen Konzertsaal am Campus Duisburg** statt. Karten gibt es zum Preis von 10 Euro (ermäßigt 5 Euro) über die Folkwang Kartenhotline unter 0201_4903-231, per Mail unter karten(at)folkwang-uni.de und gegebenenfalls an der Abendkasse.

Änderungen sind coronabedingt jederzeit möglich. Bitte informieren Sie sich kurz vor Ihrem Besuch über die gültigen Einlass- und Hygienebestimmungen. Sie finden diese unter www.folkwang-uni.de/veranstaltungen.

Folkwang Universität der Künste
Klemensborn 39 | D-45239 Essen
Tel +49 (0) 201.4903-205
Fax +49 (0) 201.4903-305
presse@folkwang-uni.de
www.folkwang-uni.de

Folkwang
Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

Vita Annika Treutler

Treutler studierte an der Hochschule für Musik und Theater in Rostock, wo sie mit nur 21 Jahren ihr Diplom mit Höchstwertung erhielt. Das Konzertexamen legte sie an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover ab. Seit ihrem Debüt mit Schumanns Klavierkonzert im Großen Saal der Berliner Philharmonie mit dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin (2010) blickt Treutler auf die Zusammenarbeit mit vielen Orchestern zurück und wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Sie gastierte neben der Berliner Philharmonie in allen großen deutschen Sälen.

Im Oktober 2020 erhielt sie den renommierten „Opus Klassik" für ihre Einspielung von Viktor Ullmanns Klavierkonzert in der Kategorie „Konzerteinspielung des Jahres" mit dem Rundfunksinfonieorchester Berlin. Die CD ist zum 75. Jahrestag der Befreiung des Konzentrationslagers Auschwitz im Januar 2020 mit weiteren Klavierwerken Ullmanns erschienen. Neben ihren solistischen Tätigkeiten widmet sich Treutler intensiv der Kammermusik mit bedeutenden Künstler*innen. Sie ist Initiatorin und künstlerische Leiterin des Projekts „#respondinmusic", das es sich zur Aufgabe macht, mit Musik aus Zeiten des zweiten Weltkriegs einen Beitrag zur Erinnerungskultur zu leisten. Ihre Arbeit als Botschafterin für das von Lars Vogt ins Leben gerufene Projekt „Rhapsody in School" unterstreicht ihren Einsatz dafür, die junge Generation für die klassische Musik zu begeistern. Seit Oktober 2018 lehrt Annika Treutler an der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin.

Lasthaus / 29. November 2022

Folkwang Universität der Künste
Klemensborn 39 | D-45239 Essen
Tel +49 (0) 201.4903-205
Fax +49 (0) 201.4903-305
presse@folkwang-uni.de
www.folkwang-uni.de