Hier war alles gut.

Konzert mit Sebastian Hackel, Wolfspelz, Philipp Eisenblätter und Gästen

Samstag, 7. Mai 2022, 20 Uhr (Einlass 19:30 Uhr), KS36 Duisburg (am Hbf)

Karten gibt es ab sofort überall oder unter diesem Link https://www.adticket.de/Goldene-Zeiten-Philipp-Eisenblatter-Wolfspelz.html

Die beiden Duisburger Singer Songwriter Philipp Eisenblätter und Wolfspelz haben für die Neuauflage ihres Konzertabends den Hildesheimer Sebastian Hackel eingeladen. Sanftrauhe Stimmen, poetische Texte und leuchtende Klänge, unterstützt vom Utopia Streichduo mit Ella Rotsch (Violine) und Astrid Naegele (Cello), laden zum Nachdenken und Energie Tanken ins KS36 am Duisburger Hauptbahnhof ein.

Der gebürtige Duisburger **Philipp Eisenblätter** wandelt mit seinen deutschsprachigen, melancholisch bis poetischen Chansons zwischen modernem Indie -Sound und Einflüssen aus Deutsch-Pop, Folk, Blues und Seventies-Rock. Über seinen erfrischend andersartigen Ton schreibt die WAZ "Auf diesen Duisburger muss man aufpassen, er könnte der Bob Dylan des Ruhrgebiets werden."

Der poetische Klavier Indiepop von **Wolfspelz** ist Ausdruck persönlicher Sehnsüchte, die sich in sanften Gräben zwischen komplizierten Herzgeschichten und zartbitterer Ironie verlieren. Dazu kann man wunderbar wegspacen und den gemeinsam atmenden Texten und Klängen nachsinnen, die irgendwo zwischen klassischem Liedermachertum und der wilden Prosa der Hamburger Schule einen eigenen Ton zwischen Lakonik und Poesie treffen. <u>wolfspelz.org</u>

Die Musik von **Sebastian Hackel** beschreibt sein Förderer & Mentor Tom Liwa: Lieder, die im Subtext zu sagen scheinen: Hier ist eine Schulter, an die Du Dich lehnen kannst - auch, wenn sie von etwas ganz anderem handeln. Was also ist das Hackelsche Geheimnis? Zum einen ist da seine wirklich große Stimme, die uns Zuhörer unwillkürlich kleine, längst vergessene Glücksmomente erinnern lässt, ganz gleich, ob wir dem Text folgen oder nicht. Darüber hinaus aber gelingt Sebastian als Liedermacher ein Kunstgriff, mit dem er große Teile seiner gegenwärtigen Konkurrenz hinter sich lässt: In einem Genre der waidwunden Selbstdarsteller schafft er es, tief emotional und zugleich frei von Selbstmitleid zu dichten... zu wundervoll einfachen Melodien und Gitarrenbegleitungen. sebastianhackel.de

Videos:

Warum sie lacht (Sebastian Hackel)
Was der Himmel mir verspricht (Wolfspelz)
Duisburg Lied (Philipp Eisenblätter)

Kontakt: Tobias Rotsch (Wolfspelz) 0179 6898196 info@wolfspelz.org