

KINDER KULTUR FESTIVAL

28.5. - 05.6.2022



INNENHAFEN
DUISBURG



Foto: Zoltan Leskovar



Foto: Stadt Duisburg

LIEBE KINDER, LIEBE ELTERN,

im Märchen oder in der Fabel gilt der Fuchs als schlau und listig, weshalb man einen besonders cleveren oder pffiffigen Menschen auch gerne als „Fuchs“ bezeichnet. Vom 28. Mai bis 5. Juni 2022 wird der Innenhafen beim KinderKulturFestival zum Treffpunkt solcher „Füchse“. ForScheFuchs heißt die große Erlebnis- und Mitmachausstellung, in der experimentierfreudige Spürnasen und helle Köpfe naturwissenschaftlichen Phänomenen des Alltags auf den Grund gehen. Diese Ausstellung ist kein Ort für Neunmalklugen oder Besserwisser, sondern für Neugierige jeden Alters, die mit wachen Sinnen und offenen Augen durch die Welt gehen.

Neugier und den Spaß am Ausprobieren zu wecken, ist ein zentrales Anliegen des KinderKulturFestivals. Das gilt auch für die Aufführungen auf der kleinen Theaterbühne, die Workshops und Spiel-Aktionen auf dem Festivalgelände. Künstlerinnen und Künstler unter anderem aus Deutschland, Spanien, Belgien, Frankreich oder Tschechien spielen Theater „mit ohne Worte“. Sie erzählen ihre Geschichten mit Hilfe von Marionetten und Masken, nutzen Objekte und ihre Hände wie der Spanier Tian Gombau in seinen poetisch-stillen Stücken oder interpretieren alte Märchen neu wie der hinreißend komische Daniel Wagner vom Theater Zitadelle aus Berlin.

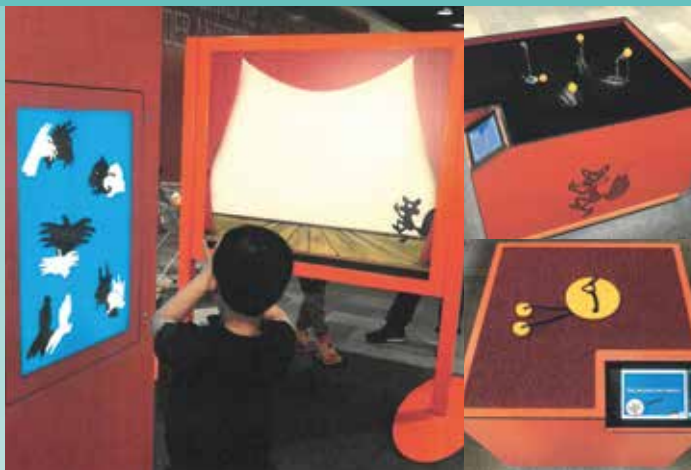


Das KinderKulturFestival ist also der ideale Ort für junge Füchsinnen und Füchse, um mit ihren Eltern auf die Jagd nach neuen, unvergesslichen Eindrücken zu gehen. Damit das Festival – es ist immerhin schon das 24. – diesen Anspruch immer wieder erfüllen kann, braucht es helle Köpfe bei der Vorbereitung, tatkräftige Helfer bei der Organisation und viele Freunde, Förderer und Sponsoren. Bei all diesen Menschen möchten wir uns ganz herzlich bedanken. Ein ganz besonderer Dank gilt der Sparkasse Duisburg. Sie steht dem KinderKulturFestival seit vielen Jahren partnerschaftlich zur Seite. Ihre Unterstützung macht es uns möglich, jedes Jahr wieder ein vielfarbiges und umfangreiches Programm auf die Beine zu stellen.

Allen jungen und erwachsenen Gästen des Festivals wünschen wir viel Spaß und wunderbare Tage am Innenhafen.

Sören Link
Oberbürgermeister der Stadt Duisburg

Matthias Börger
Kulturdezernent der Stadt Duisburg



ERLEBNISAUSSTELLUNG FÜR SPÜRNASEN UND HELLE KÖPFE FORSCHFUCHS

für alle ab 5 Jahre

Der ForscheFuchs ist die Erlebnisausstellung für Spürnasen und helle Köpfe. Ihr werdet während der gesamten Ausstellung vom ForscheFuchs begleitet, der nicht nur erklärt, wie die spannenden Experimente und Phänomene funktionieren, sondern auch wo ihr sie zu Hause im Alltag finden könnt. Jeder kann seinem Forschersinn in dieser Ausstellung nach Herzenslust freien Lauf lassen. Hier schon eine kleine Auswahl der Exponate:

Schattentheater

Das Schattentheater kommt ursprünglich aus Asien, wo es eine jahrhundertealte Tradition ist. Hier könnt ihr die schönsten Schattenfiguren entstehen lassen.

Amulett des Sultans

300 Jahre v.C. gab es einen Wettbewerb zwischen den Taschendieben von Bagdad. Wer das Amulett des Sultans stehlen konnte, war der Meister der Taschendiebe. Schafft ihr das auch?

Ball im Wasserstrahl

Schiebt einen Ball zu einem der Wasserstrahlen. Wird er angehoben oder weggeschoben?

Insgesamt werden ca. 20 Exponate in der Ausstellung zu erleben sein.

ForscheFuchs ist konzipiert für Besucher ab 5 Jahren. Die Ausstellung kann alleine, mit der ganzen Familie oder von Schulklassen/Gruppen (nur nach vorheriger Anmeldung) besucht werden.

ForscheFuchs wurde konzipiert von euroscience
www.euroscience.de

ALLGEMEINE ÖFFNUNGSZEITEN (keine Anmeldung erforderlich)

Samstag, 28.5. und 04.6. jeweils von 12:00 – 18:00 Uhr

Sonntag, 29.5. und 05.6. jeweils von 11:00 – 17:00 Uhr

Montag, 30.5. – Freitag, 03.6. jeweils von 15:00 – 18:00 Uhr

TERMINE SCHULKLASSEN / GRUPPEN

Montag, 30.5. – Freitag, 03.6.

jeweils um 8:30 / 9:30 / 10:30 / 11:30 / 12:30 / 13:30 Uhr

Der Besuch von Schulklassen / Gruppen ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich.

Dauer des Besuchs: 60 Minuten

EINTRITTSPREISE: 3,00 € pro Person

ANMELDUNG: Clemens Richert / Tel. 0203 – 283 62314 /
e mail: c.richert@stadt-duisburg.de



NEUE SCHUHE

Objekttheater für alle ab 5 mit Tian Gombau (Spanien)

Ein Kind bekommt neue Schuhe und läuft damit zum Fluss. Auf dem Weg entdeckt es die Welt, die es umgibt: Straßen, Häuser, Landschaften, Menschen und Tiere. Seine Schuhe sammeln Erfahrungen und so wächst das Kind langsam. Schuhe begleiten uns durch unser gesamtes Leben. Die Größe der Schuhe verändert sich ebenso wie unser Alter, unsere Erfahrungen und die Art, wie wir durch das Leben gehen. Die Tage, die Jahre und die Schuhkartons ziehen an uns vorbei. Klein, Mittel, Groß ...

„Neue Schuhe“ gewann u.a. den Max Award in Spanien für beste Show für Kinder und Familien.



RE FU

Theater ohne Worte für alle ab 5 mit dem Teatro Wakouwa (Schweiz)

Eine Putzfrau will einen Müllsack entsorgen. Doch die Objekte beginnen, ihr Streiche zu spielen. Dinge machen sich selbständig, Müllsäcke springen aus den Containern, Musik erklingt daraus ... Schließlich erscheint der Bewohner dieses „Müllreichs“: ein verspielter, exzentrischer Akrobat, der auf der Suche nach Verwertbarem im Weggeworfenen wühlt, Gegenstände verwandelt und so die Frau langsam in seinen Bann zieht ...



BEI VOLLMOND SPRICHT MAN NICHT

Eine aufregende Reise durch ein Märchenland für alle ab 5 mit dem Theater Zitadelle

Wie oft hat die Prinzessin das von ihrem Vater schon gehört: „Kind, mit vollem Mund spricht man nicht.“ Doch Prinzessin Lora hört lieber das, was sie hören möchte. Und überhaupt, all die Anweisungen „tu dies nicht, tu das nicht“ gehen ihr mächtig auf die Nerven. Lora möchte Abenteuer erleben und die Welt außerhalb der Schlossmauern entdecken. So macht sie sich auf die Reise, um des Königs Reich zu erkunden und erlebt dabei einige Abenteuer.....

Spiel: Anna Wagner-Fregin, Daniel Wagner
Idee: Daniel Wagner



DAS ROTKÄPPCHEN

Frei nach den Brüdern Grimm für alle ab 4 mit dem Theater Zitadelle

Daniel Wagner spielt den Jäger, der diese unglaubliche Geschichte von einem Mädchen mit einer roten Kappe erzählt. Das Rotkäppchen geht mit Kuchen und Wein zu der kranken Großmutter. Die lebt aber mitten im Wald. Wenn das Rotkäppchen immer schön auf dem Weg bleibt, kann gar nichts passieren. Aber tut sie auch, was die Mutter gesagt hat? Nun, wir alle wissen wie das Märchen weitergeht, aber haben wir es so schon gesehen? Und der Wurzelzwerg spielt mit!

Das Rotkäppchen erhielt den IKARUS 2010.



„EINFACH OTSCHIG“

Ein Clownprogramm für alle ab 4 bis 99 Jahren
von und mit Clown Otsch

Noch ehe Clown Otsch die Bühne betritt, passiert ihm so manches Missgeschick. Selbst auf der Bühne gerät er in den Strudel seiner Ungeschicklichkeit. Er schafft es doch tatsächlich, sich mit seiner Trompete so zu verknoten, dass er die Anweisung der Kinder braucht, um sich von ihr zu befreien! Doch dabei rutscht ihm die Hose und.....!

Halt, mehr wird nicht verraten! Kommt, seht und erlebt den Tolpatsch zum Gernhaben – ein Dummer August par excellence! Einfach otschig!



GELB

Theater für alle ab 3 mit Live Musik von Mime Wave (Niederlande)

„Gelb“ nimmt das Publikum auf eine Reise in eine Welt mit, in der alles Gelb ist. Ohne Worte und mit viel live Musik erschaffen die 3 Akteure von Mime Wave eine perfekte gelbe Stadt. Gelb ist nicht nur die Farbe der Sonne sondern auch des Glücks. Anastasiia Liubchenko erschafft gelbe Bewohner durch Pantomime. Plötzlich taucht eine neue Farbe auf: Blau!

„Gelb“ sollte eigentlich beim Kaas&Kappes Festival aufgeführt werden und musste leider plötzlich abgesagt werden. Daher freuen wir uns, es beim Kinderkulturfestival zeigen zu können.



NILS KARLSSON DÄUMLING

Junge Oper am Rhein
Für alle ab 4

Daumen drücken, Augen zu. Ganz fest. Und dann sagst du: Killelips! Und, wapps wupps wipps, ob du's glaubst oder nicht: Bist du genauso klein wie ich!

Weil Mama und Papa arbeiten müssen, ist Bertil allein zu Haus und langweilt sich – bis er ein Klopfen hört und Nils Karlsson Däumling, genannt Nisse, vor ihm steht: Nisse ist so groß wie ein Daumen und wohnt in einem Mauseloch. Er lädt Bertil ein, ihn zu besuchen, doch da ist das Problem mit dem Größenunterschied! Glücklicherweise weiß Nisse Rat, und schon bald sind die beiden Freunde unzertrennlich...

www.operamrhein.de

Dauer: 50 Minuten



GESCHICHTEN IN DER STADT

Zirkustheater für alle ab 6 mit Les Dudes (Kanada)

Inspiriert durch die Geschichten von Hans-Christian Andersen ist die Idee zu dem Stück einfach und doch äußerst komplex: wie schafft man es, seine Zuschauer zum Lachen zu bringen, egal wie alt sie sind, wo sie herkommen und wo sie sich befinden.

Das Clownsduo Senja und Philippe, die auch im wahren Leben ein Paar sind, laden euch ein, eine großartige Zirkusshow mit Akrobatik, Comedy, live Musik und vielen Überraschungen zu erleben.

www.lesdudes.ca

Dauer: 45 Minuten



PIGGELDY UND FREDERICK

Marotte Figurentheater für alle ab 5

Das kleine Schwein Piggeldy hat viele Fragen – das grosse Schwein Frederick hat viele Antworten. Diese Kombination macht aus den beiden das perfekte Geschwisterpaar. Egal wie oft Piggeldy seinen grossen Bruder mit Fragen löchert, Frederick hat immer eine tiefsinnig-unsinnige Erklärung auf Lager. Er weiß, was Freundschaft ist, wie man Alleinsein erklärt und wozu eine Badewanne dient. Denn für Frederick ist nichts leichter als das.



PUCK UND SEINE TRUPPE

Tombs Creatius Company (Katalonien)

Das kleinste Kino der Welt, das eigentlich ein Wohnwagen ist, erlebt eine Revolution: die Cartoon Figuren wollen die Leinwand verlassen und das Festivalgelände erobern. Wundersame Tiere, Riesen, Fantasiewesen und Geister machen sich auf den Weg, um ihre Geschichten zu erzählen.

„Puck und seine Truppe“ ist die neueste Kreation der katalanischen Künstler von Tombs Creatius und besteht aus Film, Malerei und großformatigen Spielgeräten.



EL CRUCE IM TANGRAM ZELT

Objekttheater für alle ab 5 mit der Compagnie A2Manos (Spanien)

A2Manos zeigt ihre außergewöhnliche und poetische Show in einem eigens dafür hergestellten Zelt, das eine Tangram Form besitzt. „EL CRUCE“ erzählt – ohne Worte – die Geschichte einer Kreuzung, die scheinbar keinen Ausgang besitzt. Dazu benutzt er die 7 Formen des chinesischen Legespiels Tangram.

Die 15 minütige Show wird mehrmals täglich gespielt. Karten gibt es für 1,00 € direkt auf dem Festivalgelände.



WORKSHOP „FLIESENDE FARBEN“

mit Marieke de Hoop

SUMINAGASHI ist das japanische Wort für „auf dem Wasser treibende Tinte“. Wie ist das möglich und was kann man aus dieser Tinte machen? In diesem Workshop experimentieren wir mit Pinseln und Papier und wie man aus der fließenden Tinte echte Bilder macht. Jedes Bild ist einzigartig. Niemand kann es nachmachen, selbst du kannst es nicht mehr kopieren.

Also, lasst uns gemeinsam wundervolles, farbiges Papier herstellen.

Keine Anmeldung erforderlich. Plätze werden nach Verfügbarkeit direkt vor Ort vergeben.



ORIGAMITHEATER

mit Marieke de Hoop

Das war die schönste und einzigartigste Vorstellung, die ich seit langem gesehen habe. Marieke führt förmlich ein Ballett vor, wenn sie Vögel faltet und alles was man sieht, sind ihre Hände, die den fliegenden Vogel vor einem schwarzen Hintergrund begleitet von Musik formen.

Es war absolut zum Staunen!



ORIGAMI WORKSHOP

mit Marieke de Hoop

Hüte, Kisten, Figuren ... es gibt unendlich viele Möglichkeiten aus Papier etwas zu falten. Heute könnt ihr gemeinsam mit Marieke einige ausprobieren.

Keine Anmeldung erforderlich. Plätze werden nach Verfügbarkeit direkt vor Ort vergeben.

MITTWOCH, 01.6.
DONNERSTAG, 02.6.
FREITAG, 03.6. – FESTIVALGELÄNDE

jeweils ab 14:00 Uhr

SAMSTAG, 04.6. – FESTIVALGELÄNDE
SONNTAG, 05.6. – FESTIVALGELÄNDE

ab 12:00 Uhr
ab 11:00 Uhr



FLAUSENGARTEN

mit Clown Otsch

Schon mal eine Riesenkugel durch die Luft gestoßen? Oder Kuscheltiere mit einer Mega-Schleuder 20 Meter weit geschleudert? Schaumwolken gejagt? Lasst euch überraschen welche Spielmöglichkeiten es auf dem Festivalgelände gibt.

Oberflause Otsch treibt seine Späße mit den Besuchern und präsentiert seine einzigartige Spielstationen und Kreativwerkstätten für eine vergnügliche freudige Zeit miteinander. Überraschungen garantiert.

www.flausenfabrik.de

LOUTKOVIŠŤĚ.

Waxwing Theater (Tschechien)

Loutka (Puppe) + hřiště (Spielplatz) = Loutkoviště. Ein Puppen Spielplatz.

5 originale Puppen Bühnen, alle mit einem anderen Thema (Zirkus, Wald, Schloss, Gasthaus und tropische Insel) sowie 5 Puppensets (insgesamt über 60 Puppen). Mit allen kann man spielen.

Loutkoviště erinnert an die alte tschechische Tradition des „Familien Puppentheaters“ und eröffnet gleichzeitig, eine völlig neue interaktive Spielweise. Eine Umgebung die es Kindern – und auch ihren Eltern – ermöglicht, kreativ tätig zu werden.

www.waxwingtheatre.com



ICH BIN DER ANDERE

Marionettentheater für alle von der Buguel Noz Company (Belgien)

Dieses Marionettentheater handelt ohne Worte über Solidarität, Großzügigkeit, kulturellen Austausch und kulturelle Vielfalt. Im Süden: Sand, das Land, ein Farmer und seine Pflanzen. Im Norden: eine rote Zementwand, ein Junge, seine Spielsachen. Sind beide miteinander verbunden? Und wenn ja, wie?



DAS KUNTERBUNTE ZELTLAGER

Rachel de Boer (Niederlande)

Die niederländische Künstlerin Rachel de Boer ist zurück auf dem Festival (2016 war sie bereits mit „Magische Unterwasserwelten“ in Duisburg). Diesmal mit der Mitmachaktion/Ausstellung „Das Kunterbunte Zeltlager“.

Die Original Zelte stammen von einem alten afrikanischen Stamm, der sehr gut darin war, schöne Zelte zu bauen. Baut ihr auch gerne Zelte? Dann seid ihr hier genau richtig. Alleine oder gemeinsam mit Freunden oder der Familie könnt ihr ein aufregendes Zelt aus Bambus bauen und es entsprechend dekorieren. Alle Zelte bilden ein farbenfrohes Zeltlager, in denen sich wunderbar das Festival genießen lässt.



FRIEDENSDORF INTERNATIONAL

Das FRIEDENSDORF INTERNATIONAL kann auf eine Geschichte bis ins Jahr 1967 zurückblicken. Seither ist es das Ziel, Menschen aus Krisen- und Kriegsgebieten mit medizinischer Versorgung zu helfen. Die Wunden, Verletzungen und Krankheiten können meist nicht vor Ort behandelt werden. Damit die Kinder nicht an behandelbaren Krankheiten sterben müssen, holt das FRIEDENSDORF INTERNATIONAL die kleinen Patient:innen nach Deutschland und hilft hier mit medizinischer Versorgung- in Krankhäusern und anschließend bei uns im Friedensdorf Oberhausen. Die meisten Patient:innen kommen aus Afghanistan, Angola, Zentralasien und dem Kaukasus. Außerdem gibt es dann noch das FRIEDENSDORF BILDUNGSWERK, das sich mit der Stärkung der friedenspädagogischen Arbeit beschäftigt. Eben jenes FRIEDENSDORF BILDUNGSWERK ist auf dem Kinderkulturfestival vertreten und informiert über die Arbeit des FRIEDENSDORFS INTERNATIONAL. Um gerade in den heutigen Zeiten ein Statement für den Frieden zu setzen, werden gemeinsam Friedenskränze entworfen und gebastelt. Lasst uns gemeinsam auf kreative Art zeigen, was uns der Frieden bedeutet.

www.friedensdorf.de



UNICEF

UNICEF ist das Kinderhilfswerk der Vereinten Nationen. Die Ortsgruppe Duisburg lädt alle Besucher des Kinderkultursommers ein, sich über ihre Arbeit zu informieren und bietet spannende Mitmachaktionen an.

www.unicef.de



ZOO DUISBURG

Flauschige Koalas, sanfte Gorillas und quirlige Kängurus – der Zoo Duisburg beherbergt über 9.000 Tiere aus rund 400 Arten. Der Infostand mit verschiedenen Exponaten zum Bestaunen bietet vielfältige Einblicke in diese exotische Tierwelt.

www.zoo-duisburg.de

Impressum

Veranstaltet und herausgegeben von

Stadt Duisburg
Der Oberbürgermeister
Dezernat für Umwelt und Klimaschutz,
Gesundheit, Verbraucherschutz und
Kultur
Kulturdezernent Matthias Börger

Kulturbetriebe Duisburg / Festivalbüro
Karoline Hoell, Geschäftsleiterin

Leitung Kinderkulturfestival:
Clemens Richert

Kontakt

Tel. 0203 283 62314
c.richert@stadt-duisburg.de

Internet: www.kinderkulturfestival.de

Titel: Alison Brown

Design:

Benning, Gluth & Partner, Oberhausen

Druck: SET POINT Medien, Kamp-Lintfort

Änderungen vorbehalten

PLAKAT



In diesem Jahr stammt das Plakatmotiv von der britischen Illustratorin Alison Brown.

Mehr von Alison findet ihr unter:

www.aliscribble.com

WirWunder Gemeinsam für Duisburg!

**Unser neues
Spendenportal**



Dein Projekt braucht
Spenden?

Du willst anderen helfen?

Mit wenigen Klicks auf:
wirwunder.de/duisburg

100 % der Spenden
kommen an!



WIRWUNDER

In Kooperation mit



Sparkasse
Duisburg

Samstag, 28.5.

12:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
12:00 – 18:00	Friedensdorf International	Festivalgelände
12:00 – 18:00	„PUCK und seine Truppen“ Tombs Creatius	Festivalgelände
12:00 – 18:00	Zoo vor Ort	Festivalgelände
Ab 12:00	Workshop Fließende Farben	Festivalgelände
Ab 13:00	„El Cruce“ Objekttheater mit A2 Manos	Festivalgelände
15:00	Theater „Neue Schuhe“ mit Tian Gombau	Theaterbühne

Sonntag, 29.5.

11:00 – 17:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
11:00 – 17:00	„PUCK und seine Truppen“ Festivalgelände	Tombs Creatius
11:00 – 17:00	Zoo vor Ort	Festivalgelände
Ab 12:00	Origamitheater Marieke de Hoop	Festivalgelände
12:00 + 15:00	Theater „RE FU“ mit dem Teatro Wakouwa	Theaterbühne
Ab 13:00	Workshop Origami mit Marieke de Hoop	Festivalgelände
Ab 13:00	„El Cruce“ Objekttheater mit A2 Manos	Festivalgelände

Montag, 30.5.

8:30 – 14:30	Ausstellung ForscheFuchs (nur nach vorheriger Anmeldung)	Ausstellungszelt
15:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
16:00	Theater „Bei Vollmond spricht man nicht“ – Theater Zitadelle	Theaterbühne

Dienstag, 31.5.

8:30 – 14:30	Ausstellung ForscheFuchs (nur nach vorheriger Anmeldung)	Ausstellungszelt
15:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
16:00	Theater „Das Rotkäppchen“ – Theater Zitadelle	Theaterbühne

Mittwoch, 01.6.

8:30 – 14:30	Ausstellung ForscheFuchs (nur nach vorheriger Anmeldung)	Ausstellungszelt
Ab 14:00	Mitmachaktion Flausengarten	Festivalgelände
15:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
16:00	Theater „Einfach Otschig“ – Clown Otsch	Theaterbühne

Donnerstag, 02.6.

8:30 – 14:30	Ausstellung ForscheFuchs (nur nach vorheriger Anmeldung)	Ausstellungszelt
Ab 14:00	Mitmachaktion Flausengarten	Festivalgelände
15:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
16:00	Theater „Gelb“ mit dem Theater Mime Wave	Theaterbühne

Freitag, 03.6.

8:30 – 14:30	Ausstellung ForscheFuchs (nur nach vorheriger Anmeldung)	Ausstellungszelt
Ab 14:00	Mitmachaktion Flausengarten	Festivalgelände
15:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
16:00	Theater „Nils Karlson Däumling“ – Junge Oper am Rhein	Theaterbühne

Samstag, 04.6.

12:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
Ab 12:00	Mitmachaktion „Loutkovste“ – Waxwing Theater	Festivalgelände
Ab 12:00	Zoo vor Ort	Festivalgelände
Ab 12:00	UNICEF	Festivalgelände
Ab 12:00	Mitmachaktion Das Kunterbunte Zeltlager - Rachel de Boer	Festivalgelände
Ab 13:00	Marionettentheater mit Buguel Noz	Festivalgelände
13:00 + 16:00	Theater „Geschichten in der Stadt“ – Les Dudes	Theaterbühne

Sonntag, 05.6.

12:00 – 18:00	Ausstellung ForscheFuchs	Ausstellungszelt
Ab 12:00	Mitmachaktion „Loutkovste“ – Waxwing Theater	Festivalgelände
Ab 12:00	Zoo vor Ort	Festivalgelände
Ab 12:00	UNICEF	Festivalgelände
Ab 12:00	Mitmachaktion Das Kunterbunte Zeltlager - Rachel de Boer	Festivalgelände
Ab 13:00	Marionettentheater mit Buguel Noz	Festivalgelände
12:00 + 15:00	Theater „Piggeldy und Frederick“ – Marotte Figurentheater	Theaterbühne



Vom Ursprung her vollkommen.

Lange vor unserer Zeit, vor mehr als 25.000 Jahren, entstand ein einmalig reines Urwasser: Die Rheinfels Quelle. In den Tiefen des Gesteins vor allen Einflüssen unserer Zeit geschützt ist dieses Mineralwasser aus dem Naturschutzgebiet Rheinaue ein wertvoller Schatz der Natur.

VORVERKAUF

Karten für die Theatervorstellungen und die Ausstellung „ForscheFuchs“ können unter folgender Adresse vorbestellt werden:

Festivalbüro
Tel. 0203 283 62314
Email: c.richert@stadt-duisburg.de

Natürlich gibt es auch die Möglichkeit, die Karten direkt auf dem Festivalgelände im Innenhafen zu erwerben.

KARTENPREISE

Ausstellung „ForscheFuchs“ 3,00 € pro Person
Theatervorstellungen 3,00 € pro Person

Alle weiteren Veranstaltungen des Kinderkulturfestivals sind gratis



LAGEPLAN

1 Ausstellungszelt
2 Theaterbühne

3 Festivalgelände
Tombs Creatius
A2 Manos
Marieke de Hoop
Buguel Noz
Rachel de Boer
Waxwing Theater

